



COP® Vertriebs GmbH
Klenauer Str. 1a, D-86561 Oberweilenbach
☎ +49- (0)8445-9296-0 Fax: +49- (0)8445-9296-50
e-mail: service@cop-gmbh.de homepage: www.cop-shop.de



Bedienungsanleitung zu Artikel 424 CD, bzw. 424 CD21,
Monadnock Tele-Tonfa PR 24 Control Device



Geschlossen



Geöffnet

Länge geöffnet: 61 cm, geschlossen: 36 cm,
Gewicht: 540 g, Griffdurchmesser: 25 mm
Rohrdurchmesser: 25 mm
Verfügbar in 2 Längen als "PR21" bzw. "PR24".

Gehäuse aus Alu. Ausziehbares Teilstück aus "Epoxy" verstärktem Aluminium. Der MONADNOCK Control Device wurde für den Zivileinsatz konzipiert oder auch für den Einsatzgürtel um Gewicht und Platz zu sparen.

Der CD ist sehr gut ausgewogen und verfügt über hervorragende Handlingseigenschaften.

Für den Einsatz als "normaler" Tonfa hervorragend geeignet. Hier überzeugt der CD hauptsächlich durch den geringeren Durchmesser und das geringe Gewicht. Für mehr Griffsicherheit ist das Schaftende mit dem rutschfesten "Super Grip" Material ausgestattet.

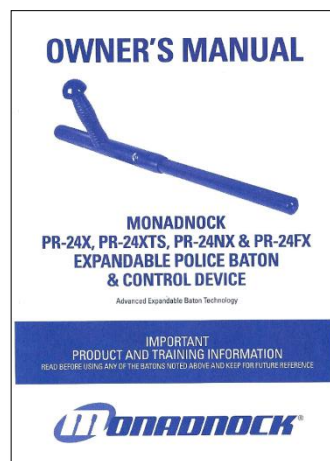
Anlieferung erfolgt in der Kunststoff-Blisterverpackung, bzw. im Karton, inklusive folgender Zubehör-/Ersatzartikel:



1 x Innensechskantschlüssel



2 x Dichtungsring aus Gummi
1 x Split-Ring aus Kunststoff



1 x User Manual
(Bedienungsanleitung des Herstellers)

Wechsel des Dämpfungssystems:

Der ausziehbare Tonfa MONADNOCK Control Device ist mit einem pneumatischen Schock reduzierendem Dämpfungssystem ausgestattet um Beschädigungen an Schaft oder Führungsrohr zu vermeiden. Dieses Dämpfungssystem besteht aus zwei schwarzen Dichtungsringen aus Gummi, sowie einem weißen, offenen Split-Ring aus Kunststoff:

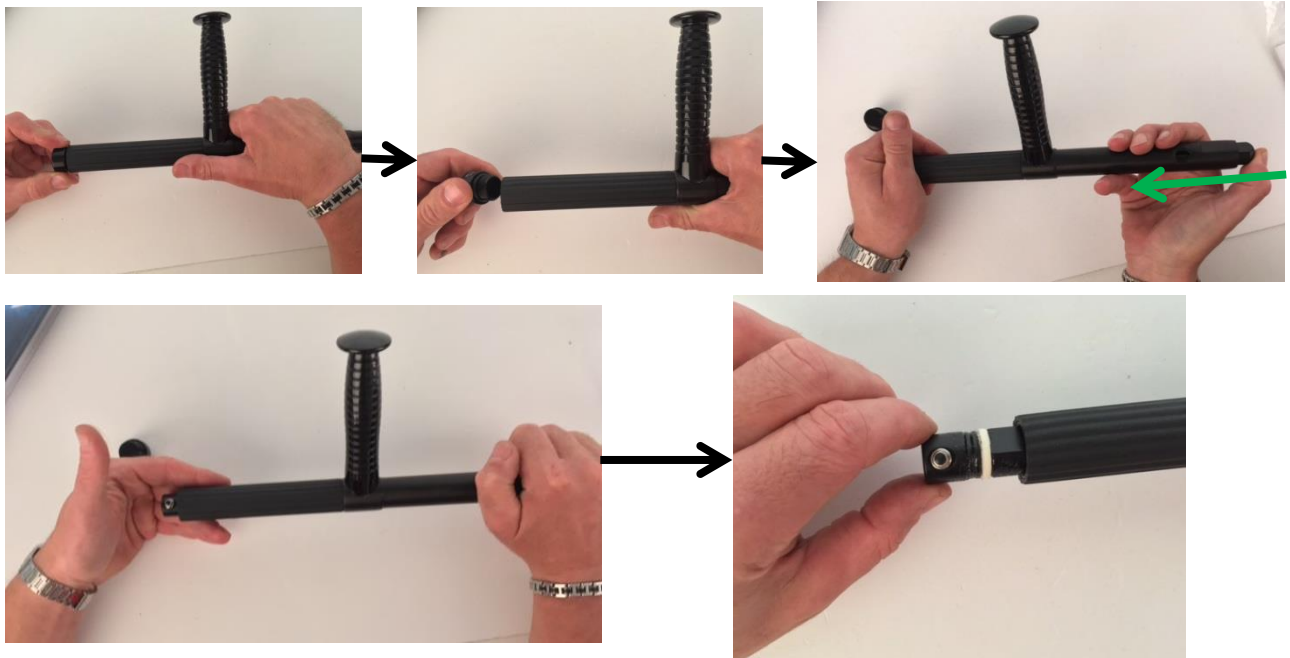


2 x Dichtungsring aus Gummi
1 x Split-Ring aus Kunststoff

Dieses Dämpfungssystem kann bei Bedarf manuell ausgetauscht werden, ein Satz Dichtungsringe, sowie der Split-Ring sind bereits im Lieferumfang enthalten.

Dazu wird zuerst die Endkappe entfernt, und die Teleskopverlängerung nach hinten hin herausgezogen.

Vorsicht, wenn hier von vorne gegen den Schlagstock gedrückt wird, unbedingt die hintere Öffnung mit der anderen Hand umfassen, um das Herausspringen des federgelagerten Verriegelungsbolzens zu vermeiden!



Position des Split-Rings (aus Kunststoff) beim Öffnen des Teleskop-Tonfas:



Die richtige Position des Split-Rings ist zwingend notwendig, um die einwandfreie Funktion des Tonfas zu gewährleisten!

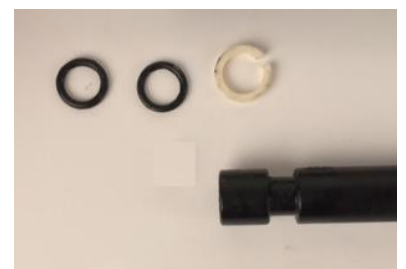
Der Tonfa wurde nun in folgende Teile zerlegt:



Nun wird das Dämpfungssystem entfernt, beginnend mit dem Split-Ring aus Kunststoff:



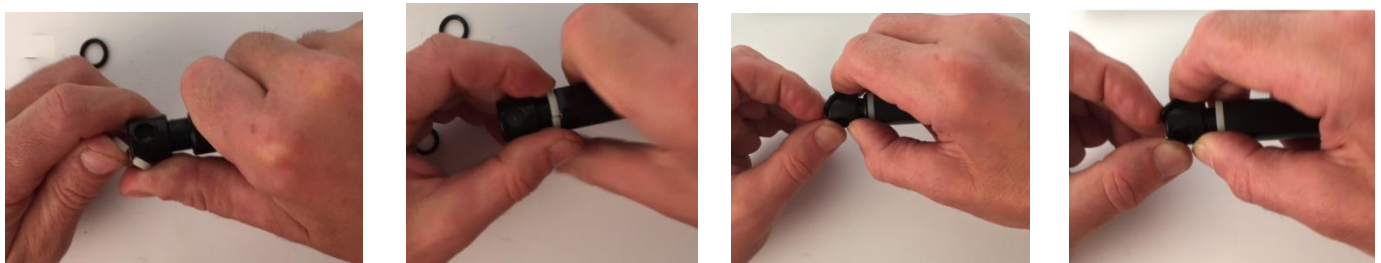
Danach werden noch die Dichtungsringe aus Gummi abgezogen:



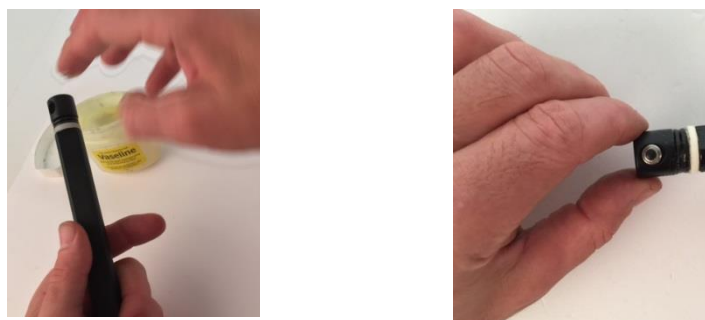
Nun können Sie die mitgelieferten Ersatzteile anbringen, beginnend mit dem Split-Ring aus Kunststoff. Achtung, dieser besteht aus zwei verschiedenen Seiten, eine davon flach, die andere etwas abgerundet:



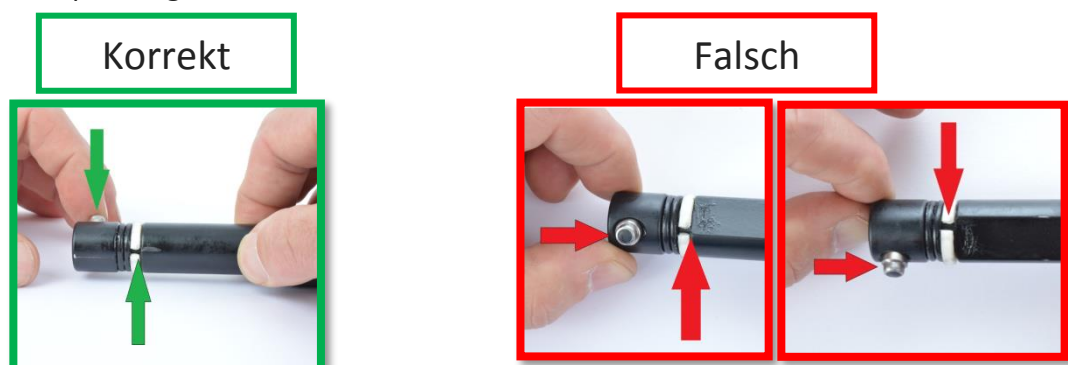
Beim Aufziehen des Split-Rings muss darauf geachtet werden, dass die flache Seite in Richtung der Dichtungsringe aus Gummi, also des kurzen Endes der Teleskopverlängerung, und die abgerundete Seite in Richtung des langen Endes zeigt.



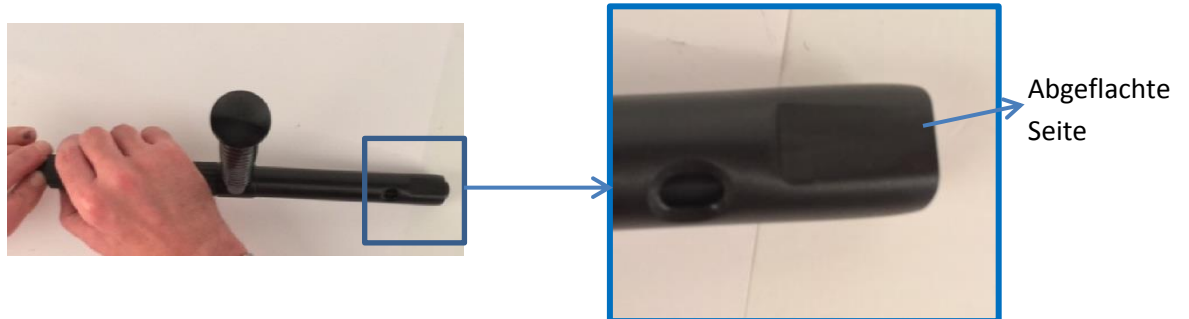
Um die Dichtungsringe aus Gummi geschmeidig zu halten, empfiehlt es sich, diese mit etwas Vaseline einzufetten. Danach können Feder und Verriegelungsbolzen in die dafür vorgesehene Aussparung eingesetzt werden:



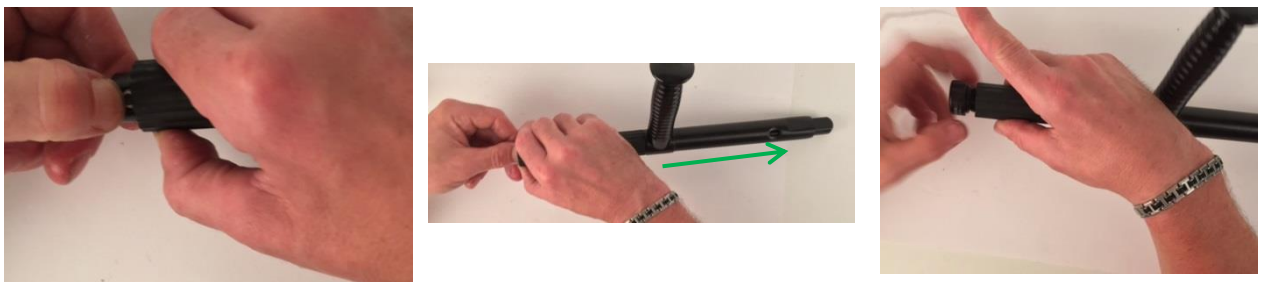
Achtung, der Split-Ring aus Kunststoff muss sich nun in der korrekten Position befinden!



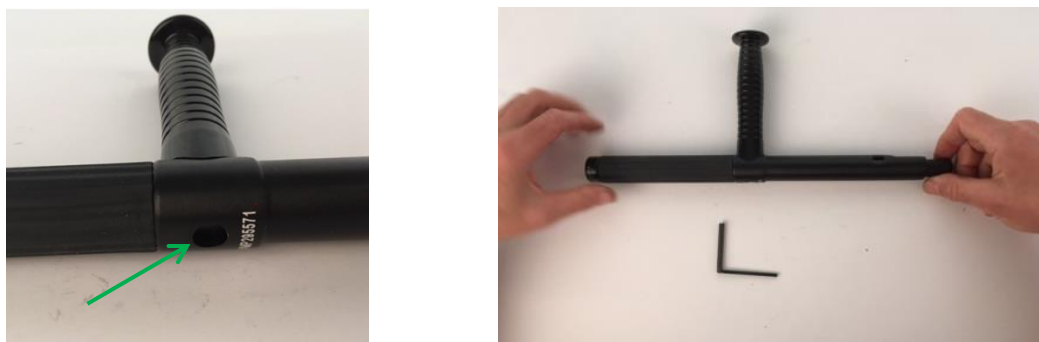
Wenn der Split-Ring korrekt eingesetzt ist, kann die Teleskopverlängerung wieder in den Rahmen eingeschoben werden, dabei darauf achten, dass sich die abgeflachte Seite der Verlängerung an die abgeflachte Seite des Rahmens anpasst:



Verriegelungsbolzen drücken, Teleskopverlängerung einschieben und Kappe wieder anbringen:



Der mitgelieferte Innensechskantschlüssel kann dazu verwendet werden, um den Griff im Bedarfsfall zu wechseln (Griff kann einzeln nachbestellt werden, Artikelnummer 424 6370):



Die Schraube befindet sich am hinteren Ende des Griffs, diese kann mit dem Innensechskantschlüssel gelöst und auch wieder angezogen werden:

